

Regionaal Archief Leiden is niet bereid tot een collectieve regeling

28 november 2011 - Regionaal Archief Leiden is niet bereid tot een collectieve regeling

HET REGIONAAL ARCHIEF Leiden (RAL) heeft laten weten niet bereid te zijn om een collectieve regeling te sluiten met Lira en Pictoright voor haar online krantenarchief. Met zo'n regeling zou het RAL op een gemakkelijke wijze toestemming hebben verkregen om hun krantenarchief online te plaatsen, zonder elke freelance schrijver en beeldmaker die in het archief voorkomt vooraf om toestemming te moeten vragen. De regeling wordt door Lira en Pictoright aangeboden in ruil voor een passende jaarlijkse vergoeding, die vervolgens wordt uitgekeerd aan freelance schrijvers en beeldmakers die hebben bijgedragen aan de kranten die het Regionaal Archief Leiden heeft gedigitaliseerd. Eind 2010 sloot de Koninklijke Bibliotheek een dergelijke overeenkomst met Lira en Pictoright, waarmee het mogelijk werd om miljoenen krantenpagina's online te plaatsen.

¶ Lira en Pictoright betreuen het besluit van het RAL en hadden het archief graag een arbeidsintensieve en geldverslindende zoektocht willen besparen naar alle freelance makers die voorkomen in 750.000 gedigitaliseerde krantenpagina's. Het RAL heeft er nu zelf voor gekozen om contact op te nemen met de freelance makers wier werken in de relevante Leidse kranten voorkomen.

¶ Lira wil haar aangeslotenen hierbij laten weten dat ze mogelijk benaderd worden door het RAL om toestemming te verlenen voor het online tonen van hun eerder gepubliceerde artikelen in de Leidse kranten.

¶ Lira vindt het belangrijk dat er een redelijke vergoeding wordt betaald aan freelancers wanneer hun auteursrechtelijk beschermde werk door archieven wordt getoond. Lira is daarom reeds geruime tijd bezig om een dergelijke vergoedingsstroom voor haar aangeslotenen collectief op gang te brengen. Niet alleen voor de rechthebbenden, maar ook voor de archiefinstellingen is een collectieve regeling veruit de meest praktische en efficiënte weg om grootschalige digitaliseringsprojecten gemakkelijk mogelijk te maken.

¶ Daarnaast vindt Lira het onbegrijpelijk dat archiefinstellingen en bibliotheken, die veelal zelf onderdeel zijn van de overheid en die hun digitaliseringsprojecten met staatssubsidies uitvoeren, zich niet houden aan hun verplichtingen die voortvloeien uit de Auteurswet. Ook het RAL had in een eerdere fase het gedigitaliseerde archief al online geplaatst zonder de vereiste toestemmingen te hebben verkregen. Juist om digitaliseringsprojecten van archieven te steunen hebben Lira en Pictoright een praktische regeling ontworpen.

¶ Freelancers horen een passende vergoeding te krijgen voor hun gedigitaliseerde artikelen in archieven. Een collectieve regeling is daartoe de eenvoudigste manier.